



TRONDHJEMS KUNSTFORENING

Vinnere på medlemsnummer - Medlemslotteriet 2017

Inger Marie Wanvik	(846)	Mari Sørensen, <i>Svarte natta</i> (2012), linoleumstrykk, 45x38 cm
Per Erlandsen	(1103)	Bertil Palmar Johansen, <i>Og bakom kommer høsten III</i> (2017), olje på lerret, 100x50 cm
Sølvi J. Dahlen Lauvsnes	(1980)	May Lise Hoel, <i>Time fades away</i> (2016), litografisk trykk, 55x70 cm
Randi og Rolf Erik Hoaas	(1056)	Brit Paulsen, <i>Venniner</i> (2014), akryl på lerret, 90x70 cm
Kerstin Gjesdahl Noach	(856)	Barbro M.Tiller, <i>Gjenstridig Flora</i> (2013), bok
Solbjørg With	(1780)	Ulrika T. Pihlstöm, <i>Zon 3</i> (2016), broderi på fotografi, 34 x 25 cm
Grethe Elisabeth Gutschmidt	(1205)	Lorents Aage Nagelhus, <i>Norsk musikk og Musikkens epoker</i> (2004), bok x 2
Terese Samuelson	(1985)	Roar Øhlander, <i>En spurv på en snor</i> (2015), bok
John Arild Johansen	(1577)	Thor Thorsen, <i>Kråker</i> (2011), fotografi, 54x44 cm
Helga Marie Hoel	(1581)	Eli Stav og Guro Angell Gimse, <i>Om grevlinger, venner - og sånt</i> (2017), bok
Christian Schreiner	(1607)	Bjørge Eigard, <i>Nyretning</i> (2013), trådgrafikk, 17x17 cm
Marit Lehto Lehn	(864)	Eli Stav og Guro Angell Gimse, <i>Om grevlinger, venner - og sånt</i> (2017), bok
Per Morten Lieskar	(744)	May Britt Myhr <i>I see my Fear</i> (2013), mixed media collage og akryl, 51x71 cm
Kjell Remman	(243)	Egil Bauck-Larssen, <i>Besserwisser</i> (2017), trykk/håndkolorert P/T), 80x60 cm
Pål Ulseth	(1782)	Siv Brobakken, <i>Magical Trondheim 1</i> (2017), blyanttegning på papir, 42x52cm
Aslaug Bjørke	(1998)	Angelo Evelyn, <i>Nature</i> (2003), katalog
Margot Lian Tønseth	(397)	Lorents Aage Nagelhus, <i>Samhandling</i> (2015), linosnitt, 69x52 cm
Anna Reitbakken	(1994)	Sidsel W Vintervoll, <i>Time</i> (2015), akryl på lerret, 40x40 cm

Vinnere på lodd i døra - Medlemslotteriet 2017

Anne Helga Henning, <i>Slow flow</i> (2016-17), Blyant på papir, 20x17 cm	(1501)	Anne I. Udbye
Barbro Tiller, <i>Ruter</i> (2015), silketrykk, 37x48 cm	(913)	Steinar Nygaard
Bjørn Bratsberg, <i>Fra en reise I</i> (2017), digitalt trykk, 44x37 cm	(1977)	Greta Tvette Vollan
Elling Reitan, <i>Allegori 3</i> (2015) litografi, 42x59 cm	(244)	Knut Loe Dønnessen
Eli Stav og Guro Angell Gimse, <i>Om grevlinger, venner- og sånt</i> (2017), bok	(484)	Ragnhild Setsaas
Eli Stav og Guro Angell Gimse, <i>Om grevlinger, venner - og sånt</i> (2017), bok	(126)	Anne Aaker
Pål Hermansen, <i>Norsk naturfotografi – i et historisk perspektiv</i> (2016), bok	(1602)	Ragna Thiis
Tone Engberg, <i>Gul energi</i> (2016), håndlaget silketrykk, 42x32 cm	(1613)	Brit Paulsen

Trondhjems Kunstforening vil gjerne takke medlemmene som har gitt oss gevinster til Medlemslotteriet 2017ⁱ:

Bertil Palmar Johansen (1952), fiolinist og komponist. Nominert til Trondheims bykunstner i 2017. Maler.

Björg Eigard (1959), husflidshåndverker som har utviklet metoden trådgrafikk (<http://www.tradgrafikk.no>)

Bjørn Bratsberg (1941) er utdannet og har virket som lærer i tegning, form og farge. Samtidig har han utviklet seg som billedkunstner, med Galleri QA på hjemgården Ådal Østre i Forradalen, Hegra. (<http://forraporten.no/om-forradal/galleri-qa>)

Brit Paulsen (1944), lærer ved barnehagelærerutdanninga DMM. Maler mennesker i lek og samhandling.

Egil Bauck-Larssen (1955) er skulptør med atelier i Brattørveita 10, Trondheim (www.bauck.no)

Eli Stav (1939), gikk over fra keramikk til maling, og nå som forfatter og illustratør, med atelier på Galleri Fjøset på Gimsan. Boka er skrevet sammen med datter Guro Angell Gimse (1971) (<https://www.facebook.com/GalleriFjoesetPaGimsanEliStav>).

Elling Reitan (1949) er lektor i språkfag, og har utviklet sin egen stil som billedkunstner med intense farger og mange teknikker. Hans bilder selges internasjonalt. (<http://www.ellingreitan.com/no/>).

Lars Andreas Dybvik (1971) er prisbelønt naturfotograf og medlem av Norsk Naturfotografers forening, foreningen har gitt ut bok om norske naturfotografer. <http://uskarp.no/>

Lorents Aage Nagelhus (1935), er musiker, forfatter og billedkunstner (<http://nagelhus.no>).

Mari Sørensen er ingeniør ved NTNU og har utviklet interessen sin for grafikk gjennom flere kurs ved Heimdal kunstskole.

May Britt Myhr (1960) er siv.ing ved Universitetet i Stavanger.

May Lise Hoel (1960) maler bilder fra en kvinnes liv. Hun har atelier i Cotignac, Frankrike og Rosenborggata 22, Trondheim (www.maylisehoel.no)

Sidsel W Vintervoll (1960) er mediegrafiker som har utviklet seg til akrylmaler (<https://www.vintervollmalerier.com/>)

Siv Brobakken (1970) er utdannet master i formgivning, kunst og håndverk, og er billedkunstner og pianolærer (<http://sivbrobakken.com/>)

Thor Thorsen (1943), har alltid vært fascinert av å forevige opplevelser med fotografier. Menneskers liv og historien er ofte tema.

Tone Engberg (1966) er Art Director og designer i reklamebransjen

ⁱ Noen av kunstnerne har hjemmesider eller facebooksider som presenterer egen aktivitet. Her har vi tatt med de sidene vi har funnet på digitale media.